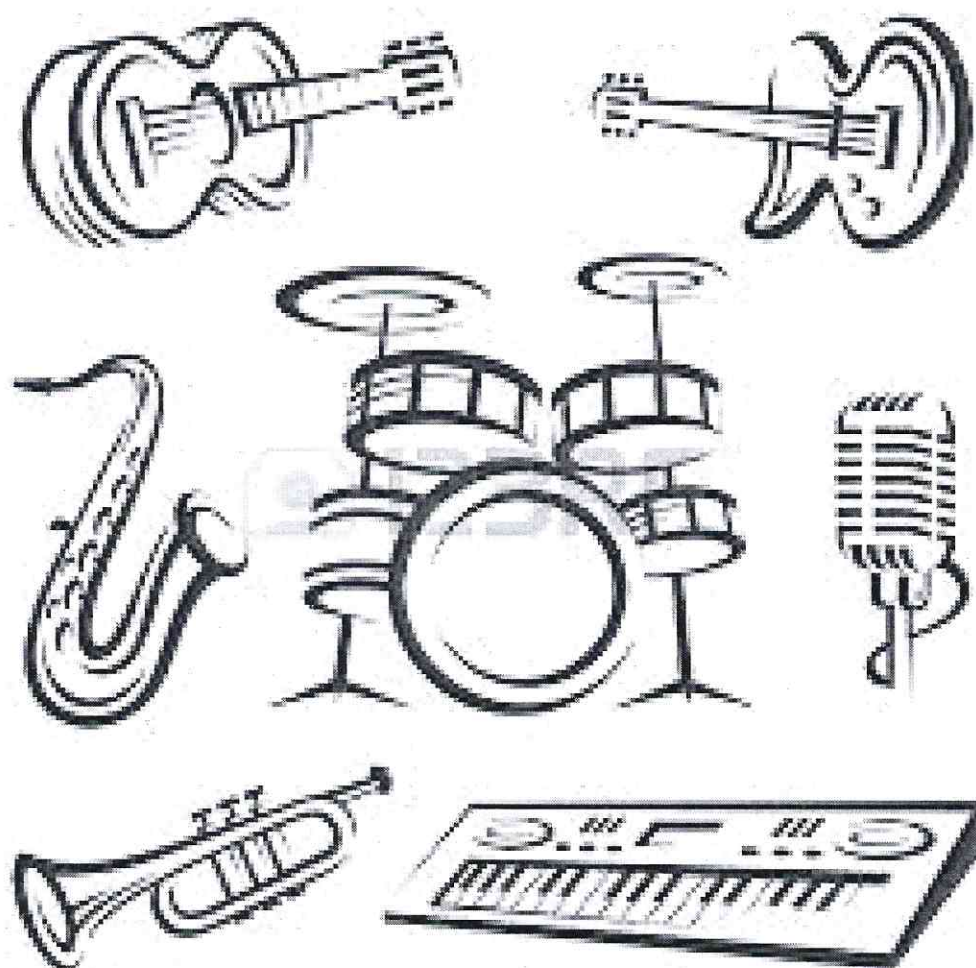
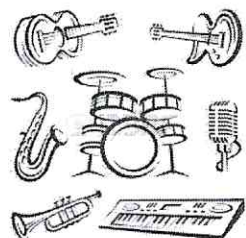
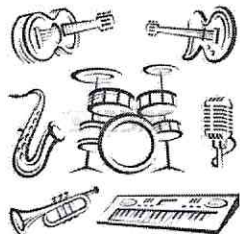




Vértessomlói AMI és Várgesztesi Tagozata
BESZÁMOLÓ
2024-2025. tanév



1. Az intézmény környezete, partnerek, változások

A Vértessomlói AMI és Várgesztesi Tagozata Vértessomlón és Várgesztesen működik. Mindenki örömeire sikerült a zene oktatást meghonosítani ezeken a területeken, az elégedett szülők szívesen iratják be hozzánk gyermekeiket. Természetesen alapos szakmai hozzáállást követel a települések kulturális életébe való intenzív közreműködés, mivel a munkánkra az általános iskolák és a művelődési intézmények nagyban számítanak. Továbbra is figyelemmel tartjuk, hogy a szociálisan hátrányos helyzetű családok mindennapjaiba is becsempésszük a zenét a zeneoktatás lehetőségét. A zeneiskola programjain kívül intenzíven részt vesszük az általános iskola és a helyi önkormányzatok ünnepségein (szüreti felvonulás október 23., mikulás december 5., karácsony december 19., március 15., anyák napja) és minden egyéb felkérésnek eleget teszünk, amivel színesíteni tudjuk az intézmények színvonalas műsorait. Gyakori szereplői vagyunk önkormányzati ünnepségeknek pl. falu napi templomi hangverseny, szüreti felvonulás, Advent, karácsony. Minden évben szervezünk a Komárom-Esztergom Megye Zeneiskolái között versenyeket, fesztiválokat, pl. Fafúvós Fesztivál, Kamara Fesztivált. Részt veszünk megyei versenyeken, azért, hogy tapasztalatot cserélhessünk az iskolák között és megnézhessük, hogy milyen szinten állnak növendékeink a többiekhez képest. Zeneiskolánk 30. jubileumi évét tartottuk és a 2025-2026-os tanévben is folytatjuk színvonalas rendezvényeinkkel. Ennek zárásaként 2025. december 12-én nagyszabású alapítványi hangversenyt szervezünk Tatabányán az Agorában telephelyeink számára. A 2024-2025-ös tanév rendjét teljesítettük, hangversenyeinket, vizsgáinkat megtartottuk a kollégáktól elvárt magas színvonalon. A szülők visszajelzése pozitív volt, elégedettek voltak az iskolában folyó munkával.

2. Intézményi gazdálkodás:

- Felújítási munkálatok a 2024/2025. tanévben

Nagy hangsúlyt fektettünk hangszerparkunk növelésére a fafúvós tanszak fejlesztésére, fuvolákat vásároltunk.

Vértessomlói AMI és Várgesztesi Tagozata beszámoló 2024/2025. tanév

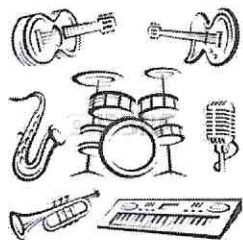
Az anyagi feltételek

Az intézmény bevétele

- az iskola a 2024 – 2025. tanévben teljesítette a tervezett térítési díjainak beszedését. Az iskola fenntartójának utasítására (Dallam Alapítvány) a térítési díj mértéke megegyezett a 2024/2025 tanévben meghatározott mértékkel.

2024/2025-ös tanévben Önkormányzati támogatások:

Vértessomló Község Önkormányzata **330.000.- Ft**



**2024-2025. tanévben beszedett díjak:
(térítési, hangszer- kölcsönzési és használati)**

I. félév	1 040 000.-	Ft
II. félév	1 050 000.-	Ft
összesen:	2 090 000.-	Ft

3. Létszámadatok 2025. január 1-től

■ Technikai dolgozók

gazdasági ügyintéző(vállalkozó)	1 fő
pedagógiai asszisztens	1 fő
GYES-en lévő dolgozók	0 fő

A zeneiskola ügyviteli dolgaira státuszt nem kaptunk, az adminisztrációt és gazdasági ügyvitelt az igazgató végzi.

■ Fizetés nélküli szabadságon van: 0 fő

A 2024 – 2025 tanévben az iskola pedagógus és pedagógiai munkát segítők száma 0,5 fő.

Az intézmény pedagógusai fő- és mellékfoglalkozásban:

- Ludányi Tamás	klarinét tanár, igazgató
- Laskay Zsolt	fafúvós, szintetizátor tanár
- Ludányiné Sárnai Ágnes	szolfézs tanár
- Inczédi-Pataky Livia	zongora tanár
- Bellák Miklós	gitár tanár
- Sági Richárd	fafúvós, rézfúvós tanár

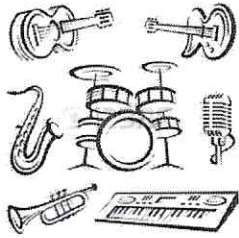
Továbbtanuló pedagógusok

Az iskola tantestületének tagjai a 277/1997 (XII.22.) Korm. rendelet szerint teljesítik a pedagógus továbbképzésben való részvételüket

4.Szervezeti – vezetési jellemzők

● Intézményi felmérés

Az intézmények és a pedagógusok munkájának értékelését az intézmény vezető látja el. A Tantestület minden tagja törekszik a minőségi munkára és arra, hogy eleget tegyen az elvárásoknak a szakmai munkájában. Az iskola vezetője a tapasztalatok alapján harmonikus és kiegyensúlyozott munkahelyi légkört teremt vezetői elvei demokratikusak. Innovatív, együttműködő tanári közösség neveli a zene szeretetére a gyerekeket. Szakmai egyeztetése a tantestülettel rendszeres és hatékonyan segíti elő a munka gördülékenységét. A Tantestület jól képzett és innovatív, hagyományokat teremtő. Az igazgató törekszik arra, hogy a munkák során felmerülő problémákat kötetlen formában zajló beszélgetésekkel, valamint a feltárással együtt orvosolják.



Együttműködés az iskolákkal

Külön köszönet illeti az igazgatókat és az általános iskola alsó tagozatos tanárait, mivel nagy segítségünkre vannak az év eleji órabeosztásban és a közös szereplések lebonyolításában. Nagyban segítik a munkánkat az előképző csoportok rendezésében is.

Az esélyegyenlőséget minden hátrányos gyereknek igyekszünk biztosítani a törvények betartása mellett.

A tanévnek elején a köznevelésben történt tartalmi változások eredményeként az órarend egyeztetések, a tanterem beosztások csak mindkét fél (általános iskola és zeneiskola) részéről azonosan erős kompromisszum készség és együttműködés alapján jöhetett létre. Az órarendet minden tanévben rendkívül nehéz kialakítani a gyermekek magas általános iskolai óraszámja miatt. *Bízunk benne, hogy csökken a kötelező elfoglaltság, mivel a zene oktatása és a zene hozzáféréseinek biztosítása a művészeti nevelésben semmi mással nem helyettesíthető elsődleges szempont.*

5. Iskola tanulólétszáma a 2024/2025. tanévben

- Tanulók létszáma: 50 fő
- Tanulócsoportok száma: 4 csoport

kötelező tárgy: szolfézs, 4 csoport

kötelezően választható tárgy: 1 csoport zeneirodalom

zenekarok: 1 csoport

6. Nevelő-oktató munka kiemelt tanévi feladatai:

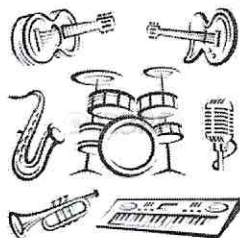
általános feladatok:

- tehetséggondozás, tehetségkutatás, zenei alapok elsajátítása
- a tantárgyi ismeretek, készségek fejlesztésén túl a zene, mint örömförrás megéreztetése a tanulókkal, kiemelten törekedve az együtt zenélés feladatainak **fafúvós-, rézfúvós-, billentyűs-, akkordikus- tanszakok valamint zenekar-, szolfézs- és zeneirodalom csoportok működnek az iskolában.**
- felkészítés az eredményes szakközépiskolai felvételre vagy/és az egyetem különleges tehetségű gyerekek osztályába.

beiskolázási mutató:

- felkészítés a munkatervben megjelölt megyei tanulmányi versenyekre a tanulói létszám 6 % vett részt versenyeken (3 növendék).

A tanszakok működésében kiegyensúlyozott szakmai munka folyik.



Továbbra is nagy figyelmet fordítunk a tehetségek kiemelésére, a tudatos tervezésre, a szakmai munka színvonalának őrzésére.

Ebben a tanévben is alapfokú művészeti vizsgát tettek azok a tanulók, akik alapfokú tanulmányaikat a 4. ill. a 6. évfolyamban fejezték be – 20/2012(VIII.31.) EMMI rendelet – és továbbképző évfolyamban folytatják tanulmányaikat. A vizsgát az igazgató szervezi, a vizsgabizottság három tagból áll. A bizottságok elnökei belső felkért szakértők voltak.

Szolfézs tárgyból alapfokú művészeti vizsgát tett: 11 tanuló

Hangszeres záróvizsgát tett: 0 fő

Hangszeres alapvizsgát tett: 1fő

A tudatos szakmai munkához tartozik a nyilvános szereplésre való felkészítés. A kiváló tanulmányi eredmények eléréséhez a tanszaki hangverseny az egyik fontos „eszköz”. Itt „tét nélkül”, szülők és tanulóktársak előtt próbálják ki először tudásukat a gyerekek. Több tanár összekapcsolja ezeket az eseményeket tematikus programokkal. (pl.: zeneszerző évfordulók, művészeti korok, ismeretterjesztő programok, egy-egy volt, napjainkra híres növendékünk meghívása stb.) Ezek a programok a tanév II. félévében az online oktatás miatt elmaradtak.

Kiemelt feladatok:

zongora:

- A tanítási órán belüli lapról játék, az önálló tanulás, zenemű önálló megtanulásának fejlesztése.

Az év végi vizsgát évfolyamonként, ill. tanáronként és tagozatonként szervezték meg, így minden A tanszakon igényes szakmai munka folyik.

készségeinek fejlesztése a közösségi zenéléssel (kamarazene, zenekari munka).

fúvós:

- A tanszakon tanító tanárok munkájában az egységes szakmai szemlélet kialakítása figyelhető meg.

A tanszokról kiváló eredménnyel szerepeltek a megyei versenyeken. A tanszak igényes, a zenei kifejezést elsősorban előtérbe helyező szemlélettel működik. Évről-évre jól teljesít a fuvola tanszak szakmai munkája.

akkordikus - gitár:

- Harmonikus, közös szakmai munka jellemzi a tanszakot. Rendszeresen tartanak szakmai konzultációkat, meghallgatásokat. A tanszakon megfelelő szakmai munka jellemző

zeneismeret - szolfézs, zeneelmélet, zeneirodalom:

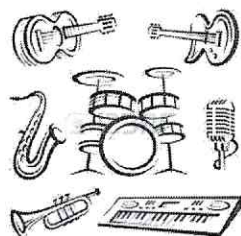
A tanszakon tanító tanárok munkájában az egységes szakmai szemlélet kialakítása figyelhető meg. A tanszakon kiemelkedő szakmai munka jellemző

7. Kapcsolattartás a szülőkkel

- minden tanár személyes kapcsolatot tart a növendékek szüleivel, az eltérő egyéni képességek optimális fejlesztése érdekében.

- a folyamatos személyes kapcsolattartás mellett 3 alkalommal is lehetőség nyílik értekezni, mivel a vizsgáink is nyilvánosak és láthatják a gyermekek fejlődését, teljesítményét más növendékekhez képest is.

8. szülői értekezlet (lásd kapcsolattartás a szülőkkel)



9. Fogadó órák

- az iskola tanárai előre egyeztetett időpontban készséggel álltak a szülők rendelkezésére, rendkívüli esetben az egyeztetés elmaradt.

- tanáraink külön fogadóórát nem tartanak. Lásd az állandó fogadó óráknál írtak.

10. Állandó fogadóórák:

- igazgató: minden kedd, csütörtök 13.00-17.00

-tapasztalat alapján a szülők nem igénylik, hogy bármikor a rendelkezésükre álljunk. Ezért a megadott fogadó órák csak adminisztratív jellegűek. Általában telefonos időegyeztetés után történik a személyes beszélgetés.

11. Nyílt tanítási napok:

Sokan látogatják az iskola tanítási óráit: szülők, külföldi csoportok, iskolák. A 2024- 2025. tanévben a következő iskolákkal voltunk kapcsolatban (a teljesség igénye nélkül): a tatabányai Erkel Ferenc Zeneiskola – Tehetségpont, stb. Iskoláknak megbecsülés, ha szakmai munkája miatt más testületek is keresik, óráikat látogatják.

12. A 2024-2025. tanév rendje:

- a munkatervben megjelölt feladatok eredményesen megvalósultak, munkaterv mellékelve

13. Értekezletek

tantestületi értekezletek

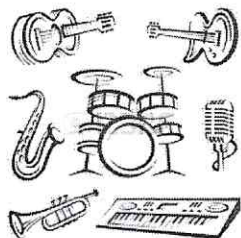
2024.	augusztus	28.	Ünnepélyes tanévnyitó alkalmazotti és tantestületi értekező	intézményvezető
2025.	január	21.	Tantestületi értekező	intézményvezető
2025.	június	12.	Tantestületi értekező	intézményvezető

14. Ellenőrzés

szakmai, pedagógiai

növendékhangversenyen való részvétel, (növendék arány a tanszakhoz képest, minőségi felkészültség)

- felvételi eredmény
- versenyeken elért eredmények
- növendék és tanári fluktuáció minimális jelenléte
- óralátogatások



Ebben a tanévben bevezetésre került a „kréta” rendszer, ami a digitális naplót, törzslapok készítését segíti elő.

A tanügy igazgatási feladatok kezelésében az ellenőrzések segítik a tanárok munkáját is. Nagyon sok az azonos adatot tartalmazó, de külön-külön helyen megjelenő adat.

A zeneiskola nagy hangsúlyt fektet az **ügyviteli, adminisztrációs elvégzésére**, melynek koordinálását az igazgató végzi.

Az iskola vezetése az adatok egyszerűbb kezelése miatt **egy speciálisan a területre fejlesztett térítési díj, tanügyi, hangszer nyilvántartást működtet.**

gazdasági

- az intézményben a jogszabályoknak megfelelően működik a költségvetés, Könyvelő megbízásával, melyet rendszeres ellenőriz a területi Államkincstár.

Mivel az intézmény önállóan gazdálkodó, ezért minden évben külön feladat az, hogy a normatíva és a térítési díj bevételek mellett egyéb forrásokból is támogatást sikerüljön elnyerni.

15. Rövid szakmai értékelés

A 30. tanévet zárt zeneiskola a Vértessomlói AMI és Várgesztesi Tagozata egész éves munkájában megfelelt a tartalmi követelményeknek, a munkatervet maximálisan teljesítette, a hangversenyeknek és a felkéréseknek eleget tett. A tanszakokon következetes munka folyik, amely félévi és év végi vizsgák alkalmával értékelésre került.

Az éves munkánkat tartalmasnak és intenzívnek tekinthetjük, melyet eredményesen zártunk.

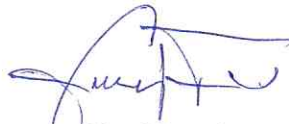
Tűz és vagyonvédelem

A szükséges képzéseken részt vett a feladatért felelős iskolai alkalmazottak.

16. Nevelőtestületi elfogadás

A beszámolót a nevelőtestület elfogadta 2025. augusztus 28.

Vértessomló, 2025. augusztus 29.



Ludányi Tamás
igazgató

